

台下的掌聲如雷，紛紛投來羨慕的目光，這刻，我感激以往堅毅不放棄的自己，看到手上一處處瘀傷，再痛也值得。

三個月前的一個中午，跳舞老師跟我說：「十二月將會有一個大型芭蕾舞比賽，你是資歷最高、舞蹈底子最好的學生，你參加這次比賽定能吸收更多經驗、廣闊視野。好好加油吧！」收到這消息的我瞬間雙眼發光，心想：一定有很多厲害的人跟我比賽！

如是者，每天放學後，我背著沉重如石的書包和堆積如山的功課到跳舞室練習。可能太久沒有拉筋以致我的筋很硬，很多優美的動作也做得不好，甚至根本做不到。跳芭蕾舞的人最忌諱就是筋很硬，再這樣下去我怎能去參加比賽？根本沒資格參賽啊！突破腦海閃出一個念頭：「放棄吧！你沒資格參加大型比賽，勉強比賽，只會出醜，太丟臉了！」可是我放棄這次大型比賽的話，就不知道何時再能參加比賽了。這刻我咬緊牙關，堅持下去。為了解決筋太硬的問題，我每日堅持早晚拉筋十五分鐘，一開始拉筋是痛苦的，每日的十五分鐘猶如人間地獄，但漸漸感到不痛的時候，證明自己的筋軟了，距離成功又近了一大步。

一波未平一波又起，筋軟後雖然很多動作做到了，卻被老師批評動作沒有美感和感情，於是我跳舞練習結束後，仍留在跳舞室研究如何增加美感，可是研究了一個星期也沒有頭緒，眼看距離大型比賽只剩下一個月，困難一個又一個擊來，「要不放棄好了？」我反問自己。但現在就放棄，以前的努力不就白費了嗎？因此，我不停參考外國芭蕾舞者的動作，終於皇天不負有心人，老師認同和讚美動作了，現在我有信心比賽了。

到了比賽的一天，我發揮平日的水平，想到自己多番堅持才能走上台上發光發亮，這一切真的不容易。台下的掌聲如雷，若當日沒有堅持，今天一定不會成功！我感激以往堅持的自己，才贏得所有掌聲。